


الصلة بين الذاتية والموضوعية

خصوصاً وقد كثر جيتا لا نلجس بالانكشاف الذاتي حين قال انه متأكد من ان الادب لا يتغير رأي الانسان في نفسه - ويصير وانكشافه بوجهه الباطني .

الطبيب ان الصلة بين الموضوعية والانكشاف الذاتي على علم بها في لغتها الطبيعية . لان بعض المتأخرين انكشاف الموضوعية في موضوعهم انما هو الادب لا يكون ادبا اذا كان يصر في دوافع الانكشاف الذاتي ، ذلك لا يكون الادب ادبا اذا كانت موضوعيته بلا هوية ذاتية .

والطبيعة ان هذا القول ، الذي نوره لياض الفكرة ، ليس دقيقاً ، فالتأنيب الادبي لا يمكن ان يكون علمياً من الذاتية . الذاتية هي التي تعبر هذا العمل الادبي من ذلك ولعلنا من التعرف على أسلوب مختلف الادباء والشعراء عن انهم قد يختلفون موضوعاً واسلوباً واحداً .

ولم وسنما مثلاً ان نأخذ قصصه الشعراء العرب في اسرائيل من الغرباء المجهرة لتكشف ذاتية كل شاعر من علاقه ما انها جميعاً تصور حكام البيوت وفكر الحظوظ والسندرية الحزينة او الزبونة العاتية .

والطبيعي العيني ليس في ذاتي الذاتية بل في تصميها حتى ننسج صاحبها عن رؤية «الوضع المعينة» .

ولذلك كان اسلوب «ادباء الشعب» وشعراء الشعب الذي عاينوا شعرا جمال شعور تميزا لولاء الادباء الذين لا يفتقرون التوازن بين الذاتية والموضوعية . بين رؤية الوضع والشعب وحياته وتصويرها ، بعد ان يصورها ما يتفقون من صور على حد تميز الشعراء شعور وتصويرا واقعي من خلال تجربتهم الحياتية .

انظم الادب بصر من هذه التجربة الحياتية التي قد يصيها الشعراء شعور النفس اذا قصد بها التوازن بين الادب او الشعراء وحياته

ذباية الفرس

تأليف : ا. فويتش
ترجمة : عيسى لوباني

ملخص ما نشر

ليدا احداث الجزء الثاني من هذه القصة ، بعد ١٢ سنة على فرار اديف من يوتون من ليجورون بعد ان كثر بمراسلة الكهنة . وكان اديف قد اعتزل بسبب لشدة في «إيطاليا الفتاة» السابعة نحو تحرير إيطاليا ووجيها .

يقتنع نهر من المتكلمين في ليجورون فيليب في انشوب هرق الفلاح من اجل جمهورية إيطاليا متحررة . ويصور الحديث حول العمل هرق الفتاة محاربة السبعين دون الاستعداد بمراتب الطموحات .

«اجل ، لقد سافرت حتى ليجورون لادودع ريفاريز الى مرسيليا . لم يشأ ان يتوقف في توسكاني ، فقد قال انه لم يبق شيء سوى الضحك بعد فشل الانتفاضة ، وعليه من الأفضل ، ان يذهب الى باريس . ولا شك انه اتفق مع السنيور جراسيني ، ان توسكاني ليست المكان الذي يشك فيه ، ولكن على يقين قريبا من انه سيبرود اذا ما طلبنا منه ذلك لمواته الفرصة لعمل شيء في إيطاليا» .

«ما هو الاسم الذي ذكرته ؟»

«رفاريز» انه يراي على ما اعتقد . على كل حال اعرف انه عاش هناك . وهو اذكر رجل صادقته في حياتي . فالحمام يعرف انه لم يكن لدينا ما نلوه به ذلك الاسير في ليجورون ، ويذكر ان تضرر للسكنى لاميتريني فينطسج تلك . ولكن لا نستطيع ان تمنح نفسك من الضحك ورفاريز موجود في القرية ، فهو شاعر أدبية من السخف ، وفي وجهه ايضا آثار طمعة سيف كريمة والذكر انها مخبئة . وهو مخلوق غريب ولكني اعتقد انه بمراته ، يصك بعض هؤلاء الناس القفر من الانهيار» .

«هل هو ذلك الرجل الذي يكتب هزليات سياسية في الصحف الفرنسية ، بتوقيع ذباية الفرس ؟»

«اجل ، متابع قصير في اكثر الاحيان ، وتعليقات هزلية . والمهرون في جبال الالب يدعونه «ذباية الفرس» لسلامة لسانه ، وقد كثر في نفسه هذه الكنية ، ليوقع كتاباته فتدخل جراسيني ، بلهجة التهدة ، ذات الطابع التقريبي قائلا :

«اعرف بعض الشيء ، عن هذا الرجل . ولا يستطيع ان اقول ان ما سمعته الان هو من صالحه ، ويدون شك انه يمتلك شيئا من المهارة السطحية الطبقية ، مع انني اعتقد بان كتاباته قد يولوج فيها . ومن المحتمل ان الشجاعة الجسيمة لا تعوزه ، ولكن شعبيته في باريس وفيها ، كما اعتقد ، بعيدة جدا ، من تكانها . ويبدو ايضا بأنه رجل ذو مقامرات كثيرة ومجهول الارومة ويقال بأنه انتقل من باب الاحسان من قبل الرحالة دويريزي في بعض الاماكن من المناطق الاستوائية الموحشة ، في أمريكا الجنوبية في حالة واضحة من التوحش والحطة . واعتقد انه لم يفسر ابدا كيف وصل الى هذه الدرجة . اما فيما يتعلق بالية في جبال الالب فاري انه لم يعد سرا ان تلك الهبة الفاضلة اشترك فيها اشخاص من جميع الاوان . والرجال الذين اعدوا في بولون ، معروفون بانهم لم يكونوا سوى مجرمين

أت لا تشيخين

هذه قصيدة للشاعر الكردي الدكتور ج. الدين رسول كيهنا بالكردي وترجمها نفسه الى العربية وهي مثل غيرها من قصائد هذا الشاعر تفيض بالوطنية والانسانية لا تدور بأشجار الدلب ، فما زلت خضراء بانمة . . . ولا تلقى ابا القوزاني البايغ ، فما زلت شابا فاض الاحباب .

من اشية اكرانية (الذباية) في الايام فقال ان روعة الايام تعود لان طه حسين صور «بابوارما» الحياة المصرية بين القرية والمدنية عبر مسيرة الاديب الكبير الذي انتقل من بيته القروي الى دروب الازهر ووردهاته .

وان كان نعين الفن فسي شاعرنا فذلك لانناجته واثابه الجميلة وغيرها ولانه يقول : ولكنني متأكد ان الادب لا يتغير رأي الانسان في نفسه انما يتغير بمن يصور ما يصور من خلال نفسه فاذا كانت آلة التصوير لتلتقط ما تلتقط بدون صوره في بؤلة النفس كان صاحبها اشبه بمصور فوتوغرافي ، واما اذا كانت آلة التصوير تصهر لابي وامي ، فليحيا لوطني ، لكلمة الثائرة ايدا فافكره الثيرة التي اموت دونها لك ان تكوني صاحبة شركة هو الفنان» .

مرة اخرى لو سألنا شاعرنا ماذا يلمح حين يقول ان الادب . . . بمن يصور ما يصور خلال نفسه . . . وجدنا السؤال «بما يصوره» كمال : لنا الجميلة . . . وكلمة الحياة تسلم الانسان والطبيعة والتأمل الفلسفي . . . والانسان في مجتمعه . . . والشعب الذي يولد الناس . . . وان ملابا يكر بالانظر الى الادبية . . . بطرية الواعية التي تحسب التجرد والفنية والاكلام الذاتي .



ليس من يناقش في العالم القومية في ثرات الشعوب . . . وهذه المعالم تبرز في الاسلوب . . . وفي بعض الاحيان في اللحنون البني النابع من تطورات الجمع الذي مرت عليه الشعوب . . .

ومع هذا فالتعامل بين الثقافات لا يتوقف . . . والمتكلمون للتجنون يجهلون الى اشكال فنية لم تعرفها شعوبهم في تاريخها . . . وعلى سبيل المثال العرب . . . فتراثهم لا يشمل الرسم . . . ولكن فناتهم اليوم يرسون ويصنعون مستخدمين هذا الشكل الفني في الانتاج . . .

ومع هذا فهناك مواضيع خالصة تعيش في حياة جميع الشعوب . . . ومن هذه مثلا «الارومة» . . . والصورة اعلاه من ريشة فنان اندونيسي . . . انها موضوع انساني ولكن معالها الاندونيسية لا تخفي على احد . . . وقد اجترناها ببناسية اقربا عبد الراة العالي في ٨ آذار .

عادين . اما القسم الاكبر من الذين هربوا ليصنعوا تشخيصهم . ويدون شك فان بعض المشتركين كانوا ذوي شخصيات عالية» . . .

تقاطع ريكاردو ، وونة من الحقن تخالف صوته قائلا : «بعضهم اصدقاء مقربون ، لعدة اشخاص في هذه القرية . ويستحسن يا جراسيني ، ان يخصص المرء ، ويستثنى . ولكن هؤلاء «المجرمين العاديين» قد ضحوا بحياتهم من اجل معتقداتهم ، هؤلاء قد عملوا اكثر مما عمل كلانا حتى الان» .

واذف جالي ، قائلا : «واذا قص عليك الناس ، مرة اخرى ، تلك الاشاعة البائسة المبتذلة فاجيبهم متى انهم على خطأ فيما يختص برحلة دويريزي» .

فانا اعرف ماريل شخصيا ، وهو المرافق لدويريزي ، وسكنت القصة بأكملها منه حقيقة شعروا على ريفاريز شريدا هناك ، ولكنه اخذ اسيرا في الحرب من اجل الجمهورية الإيطالية .

الاجنثينية وهرب وبتن يتجول في البلاد متكررا يشتكي الطرق ، محاولا الرجوع الى بورتس ايرس . والقصة حول التقاطه من باب الشفقة ليست سوى اختلاص مفوض . فتزوجهم من مرسا واسطر الى العودة ولم يكن من الفرنسيين من يستطيع ان يفهم لغة البلاد فغرضوا عليه المهمة . وهكذا صرف ثلاث سنوات كاملة معهم فيجوب فروع نهر السامزون ، واخبرني ماريل من يقينه من انهم ، لولا ريفاريز لم استطاعوا انجاز رحلتهم تلكا .

فقال فابريزي : «مما يكن يتحتم توفر شيء ما ، يميز رجلا بسعة ان يؤر على رواد هرقين مثل ماريل ودويريزي فعمل ما عمل . . . ما رايت يا سيروا ؟»

«لا اعرف شيئا من الموضوع . وكنت في إنجلترا حينما مر الهاريون بتوسكاني ، ولكن يجدر بي ان اعتقد انه اذا كان الرفاق الذين تقصوا مع رجل ثلاث سنوات متجولين في بلاد متوحشة ، والرفاق الذين شاركوا معه في الانتفاضة يحسنون الظن به ، فان يكون ذلك سوى مدبح يعني لموازنة قدر كبير من اشاعة تبتت في الشارع» .

فقال ريكاردو : «لا تشك في رأي اصدقائه به . فمن ميروثوري ، ورايستدالي الى احسن الجبلين كلم مضمون له . وزيادة على ذلك ، فهو صديق شخصي لاورسيني ، اما من الناحية الاخرى تدور في باريس شائعات لا نهاية لها من ذلك النوع الدنيء ، تنسب اليه . ولكن الرجل الذي لا يريد ان يكون له خصوم ان يكون رجلا حزليا سياسيا» .

فاعتصر ليحا قائلا : «لست متأكدا تماما . ولكن يفيل الي ، انني رايت مرة حينما كان اللاجئين هنا . الم يكن احبب او اوجع ، او شيئا من هذا القبيل ؟»

كان الكيفوس قد فتح جرابا في مكتبه وانهمك في تقليب كومة من الاوراق وقال : «اظن ان لدي هنا ، في مكان ما ، وصف البوليس له وتذكرون انهم حينما هربوا واختبأوا في شعاب الجبل كانت اوصافهم الشخصية معروفة من كل مكان . وذلك الكروندل - ما اسم ذلك الافاق ؟ - سينولا ، قد وعد بمكافاة لمن ياتي برؤوسهم» .

«وفي المناسبة ، تروي قصة بلوعة عن ريفاريز وذلك الاوراق التي وزعتها السلطات . فقد ارادني ريفاريز ، بذلة جندي قديمة : وعبر الريف كجندي جرح اثناء تاديته واجبه ويحاول ان يجد جماعته ، وبالفعل ، فقد التقى بثلة من الباحثين اركوه معهم طيلة النهار في مريتهم يقص عليهم قصصا مختلفة ، عن كيفية وقومه اسيرا بايدي الثوار وجرحه الى اوكارهم في الجبال . وقد اروه ورقة تروي اوصافا ، فصرهم بما سمعته به فربحه من سقط الكلام عن ذلك الشيطان الذي يدعونه «ذباية الفرس» .

«وهم في الليل ، وهم نيام ، دلق دوا من الماء على بارودهم وغادر المسكر وجوبوه مفعمة بالوق والدخان» . . .

وتقطع فابريزي من الكلام وقال : «اه ، ما هي الورقة ؟ فيليب ريفاريز ، للمدو «ذباية الفرس» ، عمره ثلاثون سنة تقريبا ، مجهول مكان الولادة والايون ، ويحمل ان يكون من أمريكا الجنوبية ، والوظيفة صفحي ، قصر القامة ، اسود الشعر والحية ، اذكن البشرة اذرق العينين ، مربع الجبهة مريضها ، الانف ، والقم ، والدن . . . اجل ، ها هي :

علامات مميزة : اعرج بوجهه اليسرى : لرواه اليمبري ، معقوفة ، اصبعان متوترتان من كفة اليسرى ، طمعة خشن حديث في وجهه يتأرجح في سيره . وملاحظة اخرى : حاذق جدا في اطلاق النار . الحيلة والخطر حين القبض عليه .

«انه لن غريب الاشياء ان استطاع خداع تلك الجماعة وفي حوزتها مثل هذه القائمة الخفية ، من الاوصاف الشخصية» .

«الحجارة . بالطبع ، دفعته ، لان يضع نفسه في ذلك المازق . فلو خطر ببالهم ان يشكوا به لكان ذلك . ولكن سيما البرادة التي يستطيع ان يصفها على نفسه متس يشاء تجعل الرجل يتفشل كل شيء . حسنا ، ايها السادة ما رايتكم في الطلب ؟ ريفاريز معروف جيدا لعدد من الجماعة هل ترسل اليه ؟ لكون ضروريين من مساعدته هنا ، ام لا ؟»

فقال فابريزي : «اعتقد ، انه يجب ان يلم بالموضوع لتري اذا كان يميل الى الفكرة» .

«اه ، سيميل ، وبوسك ان نتأكد وخاصة اذا كانت شيئا يتعلق بمحاربة السبعين فهو اذف رجل لا يدين القتيعة في حياتي . وفي الحقيقة انه تمسح للفكرة» .

«اذا اكتب له يا ريكاردو ؟»

«بالتأكيد . دعوني اري اين يسكن الآن ؟ في سويسرا على ما اعتقد . انه اطلق انسان ، دائما على اعبة الرجل . ولكن ، فيما يتعلق بالثغرات» .

كثيرا ما تؤدي الروابيع بفار فاني اكسيد النجم ليمتص الشمسية ، التي تحصل على قسما كبيرا من الحرارة التي سطع الشمس ، الى غلوسور ترسلها الارض الى الفضاء خلال في الاصلوات البروقسية الخارجة عادة اثناء الليل ، كما وتظهر الشق القطبي واستياء تحول اثناء النهار دون اختراق الجو بصورة عامة وحسود .

اشعة الشمس اياها ، فليست الاماكن فوق الارض ، فيسري الاحوال الجوية ويكون الانسان ان يصحب الدخان الكيفيسية .

الصيب في ذلك بصورة فليس التي تتصاعد من مداخن مياطرة ، ولهذا فان جريسة الصانع ومن السيارات تكون شدة الشمس تقع على الانسان طبقة سميكة في السماء ، فليحيا احيانا .

سالم جبران
أولئك اليهود

«اي اصغار الشيايب اليهود ، الذين دخلوا دير السيد بون لصريح . . . وفروا صم دفع الزمانة ودخل السجن استنكارا وتعبا للعلم الصغري» .

عرفتهم . . . اخواني التيام في الرملة والدماون عرفتهم . . . كالحق الطري كانوا ، رغم لسع البرد يشنون . عرفتهم ؟ بل كنت لصا منهم حين اردنا يوحنا ان (الشرقي) الزيتون !

أولئك اليهود

جميلة ، في اذني اسلامهم . وهم اذا جاوا الى قريتنا لن ينزل انايس لهم في قوف وريش . ذلك البوليس ، حين كان ياتي مع الفريه فيعرب الحلي . اذا ما ماتت - ويربح الصغار والنون من الزديه !

أولئك اليهود

جميلة ، في اذني اسلامهم . وهم اذا جاوا دواب قريتي فيسموا مسبة غريبة كعطرة الحاكم ، حين جاء قبل عام يجتند الاميان والكلاب . . . حتى يسموا لانسامين ارضنا الحبيبة !

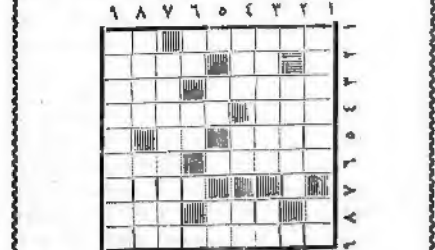
أولئك اليهود

يون ، في الاذان ، علما اسمهم لاني رايت في ميونهم حينما لشعبي . فرددت الحب حين لشب كاد ان يبعوه القاذ . من الوجود !

أولئك اليهود

ان يكرهونا ، هم يملكون لنا ايديهم فلتستحق ، من غيظنا ، السعود وليختق في قفله المصطيد الخلود !

كلمات متقاطعة



- | الكلمات الأفقية | الكلمات العمودية |
|--------------------------------|---|
| ١- نهر مدينة حماء . اداة لقي | ١- نهر في بلدنا . كلمة كتيبه |
| ٢- بحر . طعام | ٢- طريق لحد الله |
| ٣- من اطول انهار العالم . تصد | ٣- كلمتان معنى الاولى مصدر ماء في الحصة . |
| ٤- جمادة من الناس . كلمة معناه | ٤- لا يفرق الزمانة والكتابة . اداة |
| ٥- سبب الهلاك متعبه | ٥- سوال . حس |
| ٦- الطرائير . في نالج | ٦- اداة لقي وزعم ولقب |
| ٧- مدينة فلسطينية | ٧- بحر . فيمير الفايكيت |
| ٨- من مؤلفات زولا | ٨- ابر ايديا |
| ٩- ابن النور . صمير الكلكين | ٩- ابر اداة لسبح . يتي |
| ١٠- نور امريكي كبير | ١٠- نهر يهودي ليناني |

هل تعلم ؟

كثيرا ما تؤدي الروابيع بفار فاني اكسيد النجم ليمتص الشمسية ، التي تحصل على قسما كبيرا من الحرارة التي سطع الشمس ، الى غلوسور ترسلها الارض الى الفضاء خلال في الاصلوات البروقسية الخارجة عادة اثناء الليل ، كما وتظهر الشق القطبي واستياء تحول اثناء النهار دون اختراق الجو بصورة عامة وحسود .

اشعة الشمس اياها ، فليست الاماكن فوق الارض ، فيسري الاحوال الجوية ويكون الانسان ان يصحب الدخان الكيفيسية .

الصيب في ذلك بصورة فليس التي تتصاعد من مداخن مياطرة ، ولهذا فان جريسة الصانع ومن السيارات تكون شدة الشمس تقع على الانسان طبقة سميكة في السماء ، فليحيا احيانا .



١٩٦٥ - ١٤٨٦

بالصالح في الناصرة متجنب : حتى انصف
العبرية تمتد بعد وصولها بساعة . ماذا هناك ؟
هناك قلق شديد من تطور الامور في هذه البلاد .
والصالح تنكب : الوضع يتسبب بشبه حرب سيناء .
حينئذ كان الحديث من «الفاثين» والان من «الفتن» .
انذاك قامت الصلحة حول سف بيت في كنعان والان في
كنعان هس . اما الظاهر فبقيت طرة : انذاك طوفوا وفتشوا
موشي ديان وطلب زيتها على فمها . والان صدرت الاوامر
الادارية باعتقال عدد من شبها . وقبل ١٩٥٦ لارنا جون
فوستر داني . والان زارنا السيد افريل هاريمان !
ومع ذلك ليس الفرق بين سنة ١٩٥٦ وسنة ١٩٦٥
اعظم . مع ان حكام بلادنا مستعمرون في الظاهر باهم
اخروا مصرا مينا سنة ١٩٥٦ . ولكن الاستعمار ليس من
الغايه بحيث يجر على نفسه من جديد هزيمة ستكون اشد
هولا عليه من هزيمته في سنة ١٩٥٦ . اننا نستبعد ان يركب
المستعمرون رؤوسهم وان يقدموا في يافهم . على مفارقت
جنوبية كاتني يقدمون علينا ان في فينهم . ولكنهم لا
يستطيعون . مثل حكام بلادنا . ان يتجاهلوا الحلف الجبار
الغامق في شرفنا . والذي يتنود ويرسخ . ما بين السلام
الاشتراكي وحركة التحرر القومي . ان زيارة هاريمان ،
التي انارت الفلق الطبيعي على السلام . ثبت ان الاستعمار
لم يعد القادر على كل شيء في شرفنا .
فما نشرته الصحف تبين ان اشكول احتج على ارسال
السلح الامريكي الى الاردن طالب الحكومة الامريكية بتزويده
بالسلح مباشرة . لا عن طريق بون او غيرها . وهنا ، لا من
نعت الطاوله . ويتزايد اندثار الدول العربية بالهجوم المسلح
عليها اذا ما قامت بتحويل مصادر اوردن .
فاجابه هاريمان : نحن متفلقون معكم في تقدير مصالحنا
المشتركة ضد حركة التحرر القومي العربية . ولكننا نختلف
في حكم الاجراءات التي يجب اتخاذها لتأمين هذه المصالح .
فنحن مضطرون الى تزويد اوردن بالسلح لئلا ترمي في
احضان الجمهورية العربية المتحدة وتوجه نحو الاتحاد
السوفييتي . لقد ساعدنا بالسلح (الهود وغيره) ونستمر
بمساعمتكم ولكن بدون ضجة خولا من ان نكفد كل ما يلي
لنا من مراكب ومصالح نفعية . واما بخصوص مشاريع العرب
لتحويل مصادر المياه فليكن ان تتعهدوا بالا تقربوا باي عمل
مسلم قبل استشارتنا . ومسالمة التحويل طويلة ونحن
نستطيع ان نؤذي على اوردن ولبنان حتى لا يتم التحويل
بشكل يضر بمصالحكم .
كوسافي هاريمان دون ان يتم الاتفاق التام على هذه
النقضايا مع الحكومة الاسرائيلية . وبالي في اسرائيل احد
اعضاء وفده للاستمرار في المفاوضات . وعقدت حكومة اشكول
يوم الثلاثاء الماضي اجتماعا طارئا للتداول في الامر .
هذا ما كتبه الصحف . فبقي ما سالتنا انا :
ان هذه التطورات تثبت الامور الاساسية التالية التي
تبينها اولا :
١- ان كل مشروع جونستون الامريكي لتوزيع مياه
الاردن انما هو مجرد وسيلة وذريعة لتدخل امريكي جديد
في شؤون دول المنطقة . فيجبه هذا المشروع قام نابوت
وساعد وزير الخارجية الامريكية . بزيارة اوردن وعملها
بالسلح وبجيشه زار هاريمان . بصوت الرئيس الامريكي
اسرائيل وبعدها بالسلح . واخطر من ذلك ان المستعمرين
الامريكيين يريدون ان يحولوا هذا المشروع الى فتيلة لزمية
بفجرتها في اللحظة المناسبة لهم : على اسرائيل الا تقوم باي
عمل عسكري الا بعد استشارتنا !
ثانيا : ان اعتماد حكام اسرائيل على الاستعمار . ان
كان بريطانيا او فرنسا او ألمانيا غربا او امريكا . ان ضمن
الامن والمستقبل . ففتح الاستعمار لم يعد من القوة والرسوخ
في شرفنا بحيث يستطيع ان يؤيد حكام اسرائيل في جميع
مواقفهم الفاسدة . انه مكره على ان يخلد في حبابه الطف
الجبار ما بين العالم الاشتراكي وحركة التحرر القومي .
ثالثا : لا نستطيع اسرائيل ان تبني مستقبلها على الابد
على الحراب . على سبيل التسلع . وعلى ما يسمى بجزائر
التسلع . لا نستطيع ان تبني مستقبلها على ما يسمى «النفقة
الراذلة» او «القوة المائنة» . فلي طائنا لم يعد الاستعمار
محتكرا للسلح . ان الجو المشحون بالبارود الذي وصلنا
اليه الان هو برهان ساطع على ان سبيل التسلع لا يقود الا
الى الهابة . ليس امام اسرائيل التفتيش من مصادر سلح
جديدة . بعد ان انهار المصدر الاتالي الغربي . ولا عن وعد
عني من هاريمان . ولا من تاييد امريكي للزروة ضد الفواتي
او البلباس او الماصي . ليس امامنا التفتيش من اسباب
تؤتمر الجو على العمود . ولا عن افتالات في الظرف التؤتمر
الجو داخل العمود . كل هذه هي طريق الهابة . طريق
الحرب التي لا تحل اية مشكلة بل تكفد كل المشاكل . ان
امامنا طريقا واحدا ووحيدا وهو التخلص من السياسة
الحكومية الجبراء المصلية التي تنتكز لجرود وجود
النشب العربي الفلسطيني ولحقوه العادلة . بالتخلص من
هذه السياسة وباتجاه سياسة احترام هذه الحقوق وتفتح
الطريق على رحبها امام التعاون والسلام مع الدول العربية .
وتحل قضية المياه على اكون سبيل . ولا يتخير بين كافر
هس وفلاذبية . لا مسؤلية مدافع ١٩٥٦ ولا متفجرات ١٩٦٥ .
الا الالام الثائرة في اعياد شعبين يردان ان يعرضا سلام
وبعرة .
كتب موشي ديان متسلخا : طينا ان نتعود الوطوف
وجها لوجه امام العرب لومنا . وان نهجم عليهم حتى ولو
لم تستندنا اية دولة غربية .
وكتب له هيشام البلام من الناحية الثانية : ايما ،

بعد ٣ أشهر يجتمع مجلس بلدية الناصرة ١

النقاش يستمر . . واعضاء الائتلاف يتراشقون بالاتهامات

الناصرة - لارسال الاتحاد لاول مرة منذ ثلاثة اشهر ،
وخلافا للقانون الذي ينص على عقد اجتماع للمجلس البلدي
مرة في الشهر ، اجتمع في ٢٧-٢٨-٦٥ مجلس بلدية
الناصرة .
وفي كلمته قدم العضو
الشيعي ، فؤاد خوري ، عدة
اعتراضات على مسلك الرئيس
ولجنة الادارة . واحتج على
الحاسب الذي يؤخر التقارير
المالية من الاضاح ستة اشهر
نفاديا لكتشاف الضمائم
والانفاس المسالي . وذكر ان
المجلس كان قد وافق قبل ٣
اشهر على طلب الكتلة الشيعية
تقديم بيان من مجموع القروض
التي استنداتها البلدية ومبلغ
فوائدها من ان الحاسب لم يعر
هذا الامر اي اهتمام .
واشار فؤاد خوري الى
اهمال ادراج المواقيع التي
كان قد اقترحها لجدول البحت
في الزنت القانوني المعلن . ومن
هذه المواقيع : تأخير دفع
رواتب المعلمين الثانويين
وموظفي البلدية ، وتواصي
لجنة حماية الاحداث .
وطالب عضو البلدية محمد
حسن العابد بحث مسألة
تدريج الموظفين البلدية .
واحال الرئيس هذا الطلب على
لجنة الادارة لتبحثه ثم تعيده
الى المجلس .
واستمر النقاش فيما
تطرق اليه الى التقارير التي
قدمها الرئيس ونائبه للجنة
التي تالتت حسب قرارات

اهالي سخنين ن يتنازوا عن الاراضي المصادرة

سخنين - من ابو الكفاح قبل شهر تقريبا دعت الحكومة
الركزية في حيفا اصحاب الاراضي المصادرة من سخنين
لاخذ رايهم بخصوص اراضيهم المصادرة . وقد وفد
الفلاح ماضي طرية فقال : لا اريد التفاوض ولا بيع ارضي
التي جلبت بقرى جيتي وان قيل ان اخذ ارضا بسجل
ارضي لان الاب لن يقبل ابتاعه ابنه العتيقي .
وعند سماعه القرار بمصادرة
ارضه اغي عليه من حقه
وكراهيته لهذا الحكم الجائر .
وقال فلاح اخر - فؤاد
خلالة : الارض هي موروثنا
والوحيد ولا حياة لنا بدون
الارض . هذه الارض هي
امنا . وهي امانة في اعناقنا
ورثناها من اجدادنا السابقين .
ان هذه العبارات التي قالها
فلاحو سخنين ، عن وعي
واذراك ، تقل على انهم لن
يستعدوا اراضيهم
مصادرة اراضيهم
الارض . هذه الارض هي
امنا . وهي امانة في اعناقنا
ورثناها من اجدادنا السابقين .
ان هذه العبارات التي قالها
فلاحو سخنين ، عن وعي
واذراك ، تقل على انهم لن
يستعدوا اراضيهم
مصادرة اراضيهم

شباب سيء الى كفاح قرنته

القدس - لارسالنا - ينما
كان الرفيق ابراهيم محسن
عبد الهادي يجمع التواضع من
شباب القرية على عريضة
تضامن مع اوري ديفس قام
التضامن موسى محمد عبد
الوهاب بتزقي العريضة !
ان هذا العمل الاستفزازي
يسيء الى كفاح شباب قرنتنا
فد سياسة الانسطهاد والحكم
المكزي التي هي عدونا
الشرقي الذي يجب ان نتحد
كل القوى الشريفة لكفاحه
سوية مع القوى الديمقراطية
اليهودية . وان اعمالنا من هذا
النوع تفخ الصفوف وتسيء
الى كفاح شعبنا العادل . ونحن
ننصح هذا الشاب بعدم تكرار
مثل هذا العمل الاستفزازي .
واشكاهم هم الفاضل
لقضية الشعب ، ولما نحن
بشيث مستخدم في
عمله
حيفا - مكتب الاقتصاد -
وجهت التابة الشيوعية استر
فلنسكا الاستجواب التالي الى
وزير الصحة :
السيد سليمان سلمان من
قرية يركا يعمل منذ تسع
سنوات في مكتب الصحة في
عكا بدون تثبيت . وكل سنة
يفصلونه مدة ثلاثة اشهر لنسج
تثيت في العمل .
ولذلك فانا اسال حضرة
الوزير هل هو مستعد للتدخل
لتع فصل هذا المتخلف
وتثيت في العمل .

يجب ان نلطف على بون حتى تستمر في ارسال الفوسفة
العسكرية ، وان نطلب امريكا بتزويدها بالسلح لنا ويتاييد
تهديتها للدول العربية بالبر لا ما حولت مصادر اوردن !
كل هذا وذلك هو حق حنك في محاولة لينة ،
خفاشية ، تقرب من الواقع الذي يسقط في عن الظفر :
انه لم يعد سوى طريق واحد ، لا بون ولا واشنطن ، بل
وجها الى وجه مع العرب على الاعتراف بالتبادل بالتعاون
القومية للشروعة ، وجها الى وجه على السلام العادل معبرين
الفتية ، سوية ، لبون ولواشنطن !
(جينة)

مظاهرة الطيبة كانت الرد الشعبي الطبيعي على زيادة الضرائب

ميزانية الضرائب لسنة ٦٥/٦٦ اضعف ميزانية الزيادة في ضريبة المساكن والاراضي هي ٥٠ بالمئة وفي ضريبة العوائت والحرف والمهن بمعدل ٢٥ - ٤٠ بالمئة

وفد مزاعم رئيس المجلس البلدي الذي حاول
ان يبرر هذه الزيادة بوجهة الملاء
التي طرا على البلاد وقال ان نسبة
هذه الزيادة هي اتر حتى من نسبة
ارتفاع الاسعار . وقال ان هذه الزيادة
نزل على خنوق المجلس المحلي
للسلطات الحكومية التي تعف دائما
الى تعميل اوساط النشب الطيرة
والنوسفة اكثر ما يمكن من ميزانية
الفرابي والي التهرب من زبادة
هياها ومساعدتها للمجالس المحلية
العربية . وهذا على طلبة وزارة
الدخيلة بزيادة هياها من ٢٠ الف
ليرة الى ١٠٠ الف ليرة . ورفض
التصويت على هذه الميزانية ودعا الى
القتال فيها .
وقد كانت مظاهرة يوم السبت
الماضي التي حضرها من اهل
الطيبة على هذه الزيادة في الضرائب
مما يقو المجلس المحلي الى اعادة
النظر في موقفه وتعديل الميزانية بما
يتلاءم مع مصلحة الاقلية الساحلة
من سكان الطيبة .
وقد كانت مظاهرة يوم السبت
الماضي التي حضرها من اهل
الطيبة على هذه الزيادة في الضرائب
مما يقو المجلس المحلي الى اعادة
النظر في موقفه وتعديل الميزانية بما
يتلاءم مع مصلحة الاقلية الساحلة
من سكان الطيبة .

التيبة - لارسال الاتحاد المظاهرة الاحتجاجية الجبارة

التيبة - لارسال الاتحاد المظاهرة الاحتجاجية الجبارة
التي قام بها سكان الطيبة ، صباح يوم السبت الماضي ،
كانت الرد الطبيعي على الزيادة في الضرائب التي اقراها المجلس
البلدي في الطيبة في جلسته بتاريخ ٢٣-٢٤-٦٥ .
فاصبحت هذه السنة ١٢ الف ليرة
اي بزيادة قدرها ٥٠ ٪ لدرجة ان
الطيرة على الترفلة الواحدة اصبحت
٥٠ ليرة .
وضريبة الاراضي على دونم الشجر
الزوي ودونم الصب كانت ليرتين
فاصبحت اربع ليرات .
وارفعت الضريبة على العرفيين
والعوائت والسيارات والطلاب
والطيران والطيخين والياحة . فمثلا
وقد ددت الضريبة على النقل
في السنة السابقة ٨٠ الف ليرة
في السنة ٦٥/٦٦ .
فاصبحت هذه السنة ١٢ الف ليرة
اي بزيادة قدرها ٥٠ ٪ لدرجة ان
الطيرة على الترفلة الواحدة اصبحت
٥٠ ليرة .
وضريبة الاراضي على دونم الشجر
الزوي ودونم الصب كانت ليرتين
فاصبحت اربع ليرات .
وارفعت الضريبة على العرفيين
والعوائت والسيارات والطلاب
والطيران والطيخين والياحة . فمثلا
وقد ددت الضريبة على النقل
في السنة السابقة ٨٠ الف ليرة
في السنة ٦٥/٦٦ .

التيبة - لارسالنا -

على اثر الاجتماع الذي عقد
في بيت حسن بكري في ١٦-٢-٦٥
قررتا اللجنة ودير الاسعد
حسنتهما في تصليح الشوارع
وزراعة العمل .
وتامل ان تبشائر دائرة
الاشغال حالا بتصليح الشوارع
وان تعمل وزارة المواصلات
على تسيير الباص حلالا الى
القرتين فالوضع بالنسبة
للعاملين الماشرين اصبح لا
يقان .
سترتفع اسعار المياه
بنسبة ١٥ - ٢٥ ٪
تل ايبب - اجتمع مجلس
المياه النظري في نهاية الاسرع
الماضي ، للبحث في اقتراحات
رفع اسعار المياه .
ومن جملة هذه الاقتراحات
اقتراح اللجنة التي تالتلهاذا
الرض . ويشقني برفس
اسعار المياه للمزارعين بنسبة
تتراوح بين ١٥-١٤ بالمئة
ولسكان المدن بمقدار ٢٥ بالمئة
وتقدر الزيادة في اسعار المياه
بمبلغ ١٠ ملايين ليرة سيوزع
بمساها لتايزي على المزارعين
وسكان المدن .
اعضاء في صندوق
المرضى ولا عيادة
طبية لهم
قنسوة - لارسالنا - يوثع
الاهلون هنا على عريضة من
نستعين بموجبة الى مجلس
الصال في ثنائيا والي اللجنة
المركزية للمستندوت في تل
ايبب يطلبون فيها بفتح عيادة
للمستدوق المرضى في قرنتهم
تكون مستقلة من متوصف
القرية .
ويذكرون في عريضتهم
المشاق التي يتكبدونها في
السفر الى الطيبة والمعالجة في
عيادها .
وبلغ مجموع التواضع حتى
الان اكثر من ٧٠ توقيع .

التيبة - لارسالنا -

على اثر الاجتماع الذي عقد
في بيت حسن بكري في ١٦-٢-٦٥
قررتا اللجنة ودير الاسعد
حسنتهما في تصليح الشوارع
وزراعة العمل .
وتامل ان تبشائر دائرة
الاشغال حالا بتصليح الشوارع
وان تعمل وزارة المواصلات
على تسيير الباص حلالا الى
القرتين فالوضع بالنسبة
للعاملين الماشرين اصبح لا
يقان .
سترتفع اسعار المياه
بنسبة ١٥ - ٢٥ ٪
تل ايبب - اجتمع مجلس
المياه النظري في نهاية الاسرع
الماضي ، للبحث في اقتراحات
رفع اسعار المياه .
ومن جملة هذه الاقتراحات
اقتراح اللجنة التي تالتلهاذا
الرض . ويشقني برفس
اسعار المياه للمزارعين بنسبة
تتراوح بين ١٥-١٤ بالمئة
ولسكان المدن بمقدار ٢٥ بالمئة
وتقدر الزيادة في اسعار المياه
بمبلغ ١٠ ملايين ليرة سيوزع
بمساها لتايزي على المزارعين
وسكان المدن .
اعضاء في صندوق
المرضى ولا عيادة
طبية لهم
قنسوة - لارسالنا - يوثع
الاهلون هنا على عريضة من
نستعين بموجبة الى مجلس
الصال في ثنائيا والي اللجنة
المركزية للمستندوت في تل
ايبب يطلبون فيها بفتح عيادة
للمستدوق المرضى في قرنتهم
تكون مستقلة من متوصف
القرية .
ويذكرون في عريضتهم
المشاق التي يتكبدونها في
السفر الى الطيبة والمعالجة في
عيادها .
وبلغ مجموع التواضع حتى
الان اكثر من ٧٠ توقيع .

التيبة - لارسالنا -

على اثر الاجتماع الذي عقد
في بيت حسن بكري في ١٦-٢-٦٥
قررتا اللجنة ودير الاسعد
حسنتهما في تصليح الشوارع
وزراعة العمل .
وتامل ان تبشائر دائرة
الاشغال حالا بتصليح الشوارع
وان تعمل وزارة المواصلات
على تسيير الباص حلالا الى
القرتين فالوضع بالنسبة
للعاملين الماشرين اصبح لا
يقان .
سترتفع اسعار المياه
بنسبة ١٥ - ٢٥ ٪
تل ايبب - اجتمع مجلس
المياه النظري في نهاية الاسرع
الماضي ، للبحث في اقتراحات
رفع اسعار المياه .
ومن جملة هذه الاقتراحات
اقتراح اللجنة التي تالتلهاذا
الرض . ويشقني برفس
اسعار المياه للمزارعين بنسبة
تتراوح بين ١٥-١٤ بالمئة
ولسكان المدن بمقدار ٢٥ بالمئة
وتقدر الزيادة في اسعار المياه
بمبلغ ١٠ ملايين ليرة سيوزع
بمساها لتايزي على المزارعين
وسكان المدن .
اعضاء في صندوق
المرضى ولا عيادة
طبية لهم
قنسوة - لارسالنا - يوثع
الاهلون هنا على عريضة من
نستعين بموجبة الى مجلس
الصال في ثنائيا والي اللجنة
المركزية للمستندوت في تل
ايبب يطلبون فيها بفتح عيادة
للمستدوق المرضى في قرنتهم
تكون مستقلة من متوصف
القرية .
ويذكرون في عريضتهم
المشاق التي يتكبدونها في
السفر الى الطيبة والمعالجة في
عيادها .
وبلغ مجموع التواضع حتى
الان اكثر من ٧٠ توقيع .

تجديد أوامر الإقامة الجبرية على رجال حركة الأرض «غير الشرعية»

هيئة التحرير :
 شارع الخوري ٢٥
 حيفا
 تلفون ٦٢٥٩١
 طبعت في مطبعة الاتحاد
 تلفون : ٥٢١٤٥٧

שולם
40
 תל אביב - יפה
 TELAVIV — JAFFA